

٥٩

الدكتور حسين محفوظ

ابن الكوفي

بحث مستل من مجلة كلية الآداب
بجامعة بغداد العدد الثالث كانون الثاني
سنة ١٩٦١ •



بنیاد محقق طباطبائی

مطبعة العاني - بغداد
١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م

BP
٥٥/٢
/٤٩
الف٢
١٢٨٠

محقق طباطبائی

٤٥

هدية المؤلف إلى الأعيان الفاضل
المتبحر السيد عبد العزيز الطباطبائي
دام علاه

محافظة

١٩ المحرم ١٣٨٧ هـ

ابن الكوفي

مكتبة المحققين طباطبائي

٢٥٤ - ٣٤٨ هـ / ٨٦٨ - ٩٦٠ م

الدكتور حسين علي محفوظ

تصدير

زُرْتُ دار الكتب الرضوية ، في مدينة مشهد بخراسان أخيراً ؛
صيف سنة ١٩٥٧ ؛ فاستطلع خازن مخطوطاتها رأيي في كتاب خطي فريد ،
ما كان يعرف اسمه ، وكان قد ظنه كتاب اخبار مكة ؛ لابي الوليد محمد
بن عبدالله بن احمد الازرقى ؛ لانه لم يطلع عليه . فخبرته انه ليس اياه .
استنسخت الكتاب بالتصوير - على كل حال - وتصفحته فشافني ،
وأعجبت به ، وأكبرت نهجه ، ونزعت نفسي الى معرفة مصنفه ، وشوقتي
فوائده الى تحقيقه .

وعثرت ذات يوم على أوراق بخط الشيخ اقبالزرك الطهراني نزيل
النجف فيها بعض مقدماته . ومنها ؛ فقرة استخرجها من كتاب « المنقذ من
التقليد والمرشد الى التوحيد - المسمى (التعليق العراقي) - لسيدالدين
محمود بن علي بن الحسن الحمصي الرازي ، المتكلم ؛ نزيل الحلة ؛ المتوفى
سنة ٥٩٠ هـ . وقد نقلها السيد الحمصي هذا ، من كتاب « غرر الادلة »
لابي الحسين محمد بن علي بن الطيب ؛ المتكلم ، المعتزلي ، البصري ؛ المتوفى
سنة ٤٣٦ هـ - قال : « قرأت بخط ابن الكوفي في كتاب (منازل
مكة) » (*) .

من أجل ذلك نسب الشيخ اقبالزرك كتاب « منازل مكة » الى ابن
الكوفي .

(*) وقد تصفحت معظم نسخة كتاب « التعليق العراقي » المحفوظة
بخزانة السيد الاستاذ صادق كمونة في بغداد فلم تقع عيني على الكلمات
التي نقلها من « غرر الادلة » .

فتذكرت النسخة الخطية ، وظنتها « منازل مكة » ولكن نسبتها الى ابن الكوفى أمر ما أزال أتظناه • فالرجل كثير الاستنساخ ، والنقل من منتسخاته شىء معروف •

ومهما يكن من شىء ؛ فان مصنف (منازل مكة) هذا ؛ رجل كوفى ، قريب من عهد ابن الكوفى - ان لا يكنه - فأكثر الرواة الذين روى عنهم من طبقة مشايخه ، وممن يوافق زمانهم عصره •

وقد حنى ذلك على تطلب ترجمة ابن الكوفى ، وتتبع سيرته ، والتماس مظانها ؛ فعجبت من هذا الرجل الانسانى العظيم ، الذى كان يعول الطلاب الفقراء ويكفلهم • وقد أنفق كل ما خلف له أبوه وهو (١٠٧٥٠٠) دينار عراقى - بحسب نقودنا اليوم - فى سبيل العلم ، وتحصيل الكتب ، واعاشة الفقراء •

وقد اختار داره فى طاق الحرانى ببغداد ، قريبا من سوق الوراقين - وكان فيها اكثر من مائة حانوت لبياعى الكتب • وظل ذلك الشيخ الهيم ؛ الذى ذرف على التسعين ؛ قائما بالتحقيق والرواية والتدريس حتى آخر يوم فارق فيه الحياة • ولو كان هذا العجوز موجودا اليوم ، لسارعت جميع الجامعات الى دعوته للتدريس فيها ، ولفخرت كافة الجامعات العلمية برياسته ، ولاهرع العلماء من كل فج الى الاستفادة منه • فما ينقصه مما يطلبه العالم المحقق فى القرن العشرين شىء •

وهنالک أسباب كثيرة تجعلنا نحترم ابن الكوفى ، وتضطرننا الى الاهتمام به • فلقد كان - رحمه الله - أول محقق عراقى اتبع الطريقة العلمية الصحيحة فى التأليف والكتابة والنقل • ويكاد يُعدّ الرائد الاول فى العالم لاحدث الطرائق العلمية المستعملة اليوم •

كان خطه معروفا بالصحة والجودة • وقد اسرف فى الاتقان والدقة والضبط ؛ وهو أوحد عصره فى هذا الباب •

ومما يزيدنا اعجابا به خزانة كتبه الجامعة الرائعة ؛ الحافلة بالكتب
لقيمة والاسفار الجلييلة ، فى مختلف العلوم والفنون • وقد سبق أهل
عصر الى الترتيب العلمى ؛ اذ رتب كتبه على العلوم •

ومن عجائب دقة هذا الرجل النابغة ، أنه سبق الاروبيين الى أحدث
الطرائق العلمية فى فن التأليف والجمع • فقد ابتكر استعمال الجراز ، وهى
« الرقاع » التى نسميها اليوم « فيش » وقد بيعت أوراقه بعد وفاته كل بطاقة
بدرهم ؛ أى ٢١٥ فلسا - بحسب نقودنا ؛ وفق تسعير هذا الاسبوع - بينما
كان النساخون يكتبون كل خمس رقاع بدرهم •

وقد أثنى عليه ثمانية وعشرون مؤرخا ، واتكلوا على تتبعاته ووصفوه
بأنه ثقة صادق منقر بحاث • واعتمدوا على كتبه ، واستفادوا من مجموعاته ،
وكانوا يفخرون بالنقل من خطه ، ويباهون بدقته وضبطه • فكان أحدهم ،
اذا قال نقلت من خط ابن الكوفى فكأنه أشهد ذوى عدل •

والمهم جدا ؛ هو ما وصل الينا بتوسطه من نتاج الثقافة والتأليف •
لقد حسبت ما نقله ابن النديم فى الفهرست ؛ مثلا - وهو أساس البيلوغرافيا
العربية الاسلامية حتى أواخر القرن الرابع الهجرى - فوجدت ان عشره
تقريبا نقله ابن النديم من خط ابن الكوفى • ويكاد يكون عيالا عليه ؛
فقد نقل من خطه فصولا طوالا فى (٢٩) موضعا •

وقد روى بوساطته من التراث الذى دون طوال القرون الاربعة الاولى
من تاريخ ثقافتنا علم جم ، وأدب دثر ؛ فان مقدار ما رواه عنه واحد من
تلاميذه العشرة ، هو ٦٠٠ كتاب من كتب اللغة ، والطب ، والادب ،
والتاريخ ، والانساب ، والكلام ، والفقه ، والخطب ، والتفسير ،
والشعر •

وقد أوصل الينا نحو من ٤٠٠ أصل من المجموعات الحديثية • كما
أوصل الينا جميع تأليفات :

- ابن فضال ، وهي خمسة وثلاثون كتابا •
- والطاطري ، وهي أكثر من ثلاثين كتابا •
- وابي اسحق ابراهيم الثقفي الكوفي ، وهي واحد وخمسون كتابا •
- وأبان بن عثمان الاحمر البجلي •
- والحسن بن سماعة الكوفي ، وهي ثلاثون كتابا •
- وصفوان بن يحيى ؛ بياع السابري ، وهي كثيرة جاوزت ثلاثين كتابا •
- وابن غراب الفزارى القاضى •
- وكردين •
- والحسن بن محبوب السراد •
- وبكار بن أحمد •
- وأحمد الاودى •
- واحمد بن فضال •
- ودزست الواسطى •
- والحسين بن المختار القلانسى •
- ويحيى بن الحنفى •
- وأبى داود المسترق •
- وأبى زيد الرطاب •
- وابراهيم بن سمال •
- واسماعيل بن مهران السكونى •
- وغيرهم •

وهأنذا أورد تفصيل سيرته ؛ احياءً لذكراه الالفية ، فى عامنا هذا ،

• سنة ١٩٦٠ •

ابن الكوفى :

هو على بن محمد بن عبيد بن الزبير^(١)^(٢) ، أبو الحسن^(٣) ،
الاسدى^(٤) ، القرشى^(٥) ، الكوفى^(٦) - البغدادى^(٧) ؛ المعروف بابن
الكوفى^(٨) ، وابن الزبير^(٩)^(١٠) . من ولد أسد بن عبد العزى بن
قصي ؛ رهط خديجة بنت خويلد^(١١) .

- (١) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٣ ، والوفى بالوفيات ج ٢٢ ورقة
٢٩ أ ، وهدية العارفين ج ١ ص ٦٨٠ ، والاعلام ج ٢ ص ٦٨٨ .
- (٢) أسقط الخطيب فى تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٨١ - اسم « عبيد » .
وكذلك الشيخ الطوسى ، فى الرجال ورقة ١١٥ ب . وراجع الفهرست
للطوسى - أيضا - ص ٦ و ١١ و ١٨ و ٢٣ و ٣٩ و ٤٧ و ٦٥ و ٦٩ و ٩٢
و ١٢٩ . وسير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ ، والعبر ج ١ ق ٢ ورقة ١٤٩ ب ،
وعيون التواريخ ج ١٢ ورقة ١٠٤ ب . ولاحظ المنتظم ج ٦ ص ٣٩١ .
- (٣) الفهرست ص ٧٩ ، وفهرست الطوسى ص ٣٩ ؛ ترجمة « بكار
بن احمد » ، ومنهج المقال ص ٧٠ ترجمة بكار - أيضا ، وتاريخ بغداد ج ١٢
ص ٨١ ، والمنتظم ج ٦ ص ٣٩١ ، وسير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ ، والعبر
ج ١ ق ٢ ورقة ١٤٩ ب ، والوفى بالوفيات ج ٢٢ ورقة ٢٩ أ ، وعيون
التواريخ ج ١٢ ورقة ١٠٤ ب ، وهدية العارفين ج ١ ص ٦٨٠ ، والاعلام
ج ٢ ص ٦٨٨ .
- (٤) الفهرست ص ٧٩ ، والوفى بالوفيات ج ٢٢ ورقة ٢٩ أ ، وهدية
العارفين ج ١ ص ٦٨٠ ، والاعلام ج ٢ ص ٦٨٨ .
- (٥) الرجال للطوسى ورقة ١١٥ ب ، والخرايج والجرائح ص ٢ ،
والمنتظم ج ٦ ص ٣٩١ ، وسير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ ، والعبر ج ١ ق ٢
ورقة ١٤٩ ب ، وعيون التواريخ ج ١٢ ورقة ١٠٤ ب .
- (٦) الفهرست ص ٧٩ ، والرجال للطوسى ورقة ١١٥ ب ، والمنتظم
ج ٦ ص ٣٩١ ، وسير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ ، والعبر ج ١ ق ٢ ورقة
١٤٩ ب ، وعيون التواريخ ج ١٢ ورقة ١٠٤ ب .
- (٧) الوافى بالوفيات ج ٢٢ ورقة ٢٩ أ .
- (٨) الفهرست ص ٧٩ ، والوفى بالوفيات ج ٢٢ ورقة ٢٩ أ ، وهدية
العارفين ج ١ ص ٦٨٠ ، والاعلام ج ٢ ص ٦٨٨ .
- (٩) الفهرست للطوسى ص ٩ و ٨٤ و ١٧٨ و ١٨٤ و ١٨٩ ، ورجال
النجاشى ص ٦٤ ترجمة « ابن عبدون » ، ومجمع الرجال - باب العين - .
(١٠) وعلى بن الزبير - أيضا - تراجع فهرست الطوسى ص ٦٥ .
وعلى بن محمد بن الزبير ص ١٢٩ .
- (١١) الفهرست للطوسى ص ٣٩ ، ترجمة « بكار بن أحمد » .

مولده :

ولد بالكوفة (ظ) كما يفهم من سياق ترجمته ، في انباه الرواة^(١٢) . فقد كان والده من أهل الكوفة^(١٣) . وقد ذكره ابن النجار^(١٤) ، في « كتاب الكوفة »^(١٥) . ونسبه الخطيب إليها^(١٦) . وربما دل حملة إليها - بعد موته^(١٧) - على أمور ؛ أحدها أنها مولده .

ميلاده :

أما ميلاده ؛ فقد كان سنة ٢٥٤هـ^(١٨) (= ٨٦٨م)^(١٩) .

وفاته :

وتوفى ببغداد - يوم الخميس ، لعشر خلون من ذى القعدة ، سنة ٣٤٨هـ^(٢٠) (= ١٢ كانون الثاني سنة ٩٦٠م^(٢١)) - وحمل الى

(١٢) انباه الرواه ج ٢ ص ٣٠٥ .

(١٣) انباه الرواه ج ٢ ص ٣٠٥ .

(١٤) هو أبو الحسين محمد بن جعفر بن محمد بن هرون بن فوقة ، التميمي ، النحوي ؛ ابن النجار ، الكوفي . ولد سنة ٣٠٣هـ وتوفى سنة ٤٠٢هـ . تراجع تأسيس الشيعة ص ١٠٠ - ١٠١ و ٢٥٥ ، والكنى والالقباب ج ١ ص ٤٢٣ وكشف الظنون ج ٢ ص ١٤٦٣ ، وبغية الوعاة ص ٢٨ .

(١٥) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٤ .

(١٦) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٨١ .

(١٧) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٨١ .

(١٨) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٨١ ، ومعجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٣ ، والوافى بالوفيات ج ٢٢ ورقة ٢٩ أ ، وبغية الوعاة ص ٣٥٠ ، وهديّة العارفين ج ١ ص ٦٨٠ .

(١٩) التوفيقات الالهامية ص ١٢٧ .

(٢٠) المراجع المذكورة آنفا « هامش/١٨ » ، والكتب التي ذكرت ترجمته الا انباه الرواه .

(٢١) التوفيقات الالهامية ص ١٧٤ .

الكوفة^(٢٢) ، ودفن في مشهد أمير المؤمنين^(٢٣) ، بالنجف • وقد عمّر
أربعاً وتسعين سنة^(٢٤) •

سيرته :

كان والد ابن الكوفي من ذوى اليسار بالكوفة ، ولما مات خلف
له أكثر من خمسين ألف دينار^(٢٥) • فصرفها كلها في طلب العلم ،
وتحصيل الكتب ؛ اشتراء ، واستنساخا ، وكتابة^(٢٦) •
ولم يكفه ذلك ؛ فقد صرف جزءاً من ثروته لمساعدة فقراء طلبة
العلم • وكان منزله مغشياً منهم ، حافلاً بهم ؛ ينفق عليهم ، ويتعهد
معيشتهم^(٢٧) •

دراسته :

اشتغل ابن الكوفي بطلب العلم ، في عنقوان السن^(٢٨) - وكان من
خواص ثعلب^(٢٩) ، ويُعدّ أحد أعيان تلاميذه^(٣٠) ، وأوصى إليه عند

-
- (٢٢) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٨١ •
(٢٣) الرجال للطوسي ورقة ١١٥ ب •
(٢٤) سير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ ، والعبر ج ١ ق ٢ ورقة ١٤٩
ب ، وعيون التواريخ ج ١٢ ورقة ١٠٤ ب •
(٢٥) وتساوى بحسب نقودنا - اليوم ١٢ كانون الثاني ١٩٦٠ -
١٠٧٥٠٠ دينار •
(٢٦) انباء الرواه ج ٢ ص ٣٠٥ •
(٢٧) قال القفطي : « وصرف من ذلك [تراث أبيه] جزءاً صالحاً
لفقراء طلبة العلم • وكان منزله مغشياً منهم ، ونفقاته عليهم واسعة » تراجع
انباء الرواه ج ٢ ص ٣٠٥ - ٦ •
(٢٨) انباء الرواه ج ٢ ص ٣٠٥ : « اشتغل ••• بطلب العلم من
يومه » •
(٢٩) الوافي بالوفيات ج ٢٢ ورقة ٢٩ أ ، ومعجم الادباء ج ١٤ ص
١٥٤ - نقلا من كتاب الكوفة لابن النجار • وفي انباء الرواه ج ٢ ص
٣٠٥ : « من أصحاب ابى العباس ثعلب المختصين به » •
(٣٠) معجم الادباء ج ٥ ص ١٢٧ ترجمة « ثعلب » ، وطبقات
النحويين ص ١٦٦ ترجمة « ثعلب » • وقال الذهبي : « كان من جلة تلامذة
ثعلب » تراجع سير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ •



وفاته (٣١) - وروى أكثر الاصول (٣٢)(٣٣) . وحدث عن علي بن الحسن بن فضال (٣٤)(٣٥) ؛ الكوفى ، جميع كتبه (٣٦)(٣٧) .

(٣١) طبقات النحويين ص ١٦٦ ، ومعجم الادباء ج ٥ ص ١٢٧ - ترجمة « ثعلب » .

(٣٢) الاصول - هي المجموعات الحديثية الاربعمائة ، التي دونها علماء أهل البيت طوال القرون الاربعة الاولى من تاريخ الثقافة الفقهية فى الاسلام . راجع : الوجيزة للشيخ البهاء ص ١٨٣ ، والذريعة ج ٢ ص ١٢٥ - ٧٠ ، و ج ٦ ص ٣٠١ - ٣٧٤ « مادة كتاب الحديث » ، واعيان الشيعة ج ١ ص ٢٦٢ - ٣ ، وسيرة الكلينى ص ٣ - ٤ .

وقد جمع الاصول وهذبها ورتبها طائفة من ثقات المحدثين ، فى مجموعات حديثية كبيرة ، ربما كان أجلها ؛ الكافى ، للكلينى (المتوفى سنة ٣٢٩ هـ) ؛ فان عدة أحاديثه ١٦١٩٩ . ومن لا يحضره الفقيه لابن بابويه (المتوفى سنة ٣٨١ هـ) ، وتهذيب الاحكام ، والاستبصار ؛ للشيخ الطوسى (المتوفى سنة ٤٦٠ هـ) راجع سيرة الكلينى ص ٣ - ٤ ، و ٣٤ .

(٣٣) رجال الطوسى ورقة ١١٥ ب ، ونقد الرجال ص ٢٤٢ ، وجامع الرواة ج ١ ص ٥٩٨ ، والوجيزة ص ١٥٩ ، ومنتهى المقال ص ٢٢٢ ، ومنهج المقال ص ٢٣٧ ، وتنقيح المقال ج ٣ ص ٣٠٤ ، واتقان المقال ص ٢٠٩ .

(٣٤) له ترجمة فى فهرست الطوسى ص ٩٢ - ٣ ، ورجال النجاشى ص ٣٨١ - ٣ ، وخلاصة الاقوال ص ٤٥ - ٦ والكنى والالقباب ج ١ ص ٣٦٦ - ٧ ، وتأسيس الشيعة ص ٢٥٨ و ٣٣٠ و ٣٣٥ .

(٣٥) فهرست الطوسى ص ٩٣ ، ورجال الطوسى ورقة ١١٥ ب ، ورجال النجاشى ص ٩ ترجمة « ابان بن تغلب » و ١٨٣ ترجمة « ابن فضال » ، ونقد الرجال ص ٢٤٢ ، واتقان المقال ص ٢٠٩ ، وتنقيح المقال ج ٣ ص ٣٠٤ .

(٣٦) وهى كثيرة نعرف منها ٣٥ كتابا . تراجع رجال النجاشى ص ١٨٢ - ٣ ، وفهرست الطوسى ص ٩٢ - ٣ .

(٣٧) رجال النجاشى ص ١٨٣ فى ترجمة « ابن فضال » ، وجامع الرواة ج ١ ص ٥٩٨ ، ونقد الرجال ص ٢٤٢ ، واتقان المقال ص ٢٠٩ . وراجع رجال الطوسى ورقة ١١٥ ب ، ولاحظ كافة كتب الرجال .

- كما روى عن ابن فضال هذا - أيضا - أكثر ما أخبر به من الكتب ،
والروايات ، والتصانيف ، والاصول ؛ مما لا يكاد يضبط • ومنها :
- كتاب الحسين بن المختار القلانسي (٣٨)
 - وكتاب يحيى بن الحنفى (٣٩)
 - وكتاب أبى داود المسترق (٤٠)
 - وكتاب الدلائل ، لآبى زيد الرطاب (٤١)
 - وكتاب ابراهيم بن ابى بكر بن سمال (٤٢)
 - وكتاب خطب أمير المؤمنين - عليه السلام - من مصنفات ابى يعقوب اسمعيل بن مهران بن محمد بن ابى نصر السكونى (٤٣)
 - وكتاب النوادر للسكونى - كذلك (٤٤)
 - وكتاب الصلاة لاحمد بن الحسن بن على بن محمد بن فضال ؛ المتوفى سنة ٢٦٠هـ (٤٥)
 - وكتاب الوضوء ، له - أيضا (٤٦)
 - وجميع كتب الحسن بن محمد بن سماعة الكوفى ؛ المتوفى سنة ٢٦٣هـ • وهى ٣٠ كتابا ، وكذلك جميع رواياته (٤٧)
 - وكتاب على بن عبدالعزيز ؛ المعروف بابن غراب ، الفزارى ، الكوفى ، القاضى ؛ المتوفى سنة ١٨٤هـ (٤٨)

-
- (٣٨) فهرست الطوسى ص ٥٥
 - (٣٩) فهرست الطوسى ص ١٧٨
 - (٤٠) فهرست الطوسى ص ١٨٤
 - (٤١) فهرست الطوسى ص ١٨٩
 - (٤٢) فهرست الطوسى ص ٩
 - (٤٣) فهرست الطوسى ص ١١
 - (٤٤) فهرست الطوسى ص ١١
 - (٤٥) فهرست الطوسى ص ٢٤
 - (٤٦) فهرست الطوسى ص ٢٤
 - (٤٧) فهرست الطوسى ص ٥٢
 - (٤٨) فهرست الطوسى ص ٩٦

وكتاب ابي سيار كردين بن مسمع (٤٩) .
كما روى عنه ، وعن ابي الملك أحمد بن عمر بن كيسبة ، النهدي -
كل كتب على بن الحسن الطاطري ؛ الكوفي . وهي اكثر من ثلاثين
كتابا (٥٠) .

وروى كتاب المشيخة ؛ لابي على بن محبوب السراد ، الكوفي ؛
عن الحسين بن عبد الملك الازدي (٥١) (٥٢) .

وروى - كذلك - ٥١ كتابا مما صنف ابو اسحق ابراهيم بن
محمد بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود ؛ النقفى ،
الكوفي ، نزيل اصفهان - عن عبدالرحمن بن ابراهيم المستملى (٥٣) .
وروى - أيضا :

كتاب المبدأ والمبعث ، والمغازي ، والوفاة ، والسقيفة ، والردة ؛ لابي
عبدالله ابان بن عثمان الاحمر ، البجلي ، الكوفي ؛ عن الحسن بن على بن
فضال ، والحسين بن عبيدالله (٥٤) .

وكتاب المشيخة ، لابي جعفر ، أحمد بن الحسين بن عبد الملك ،
الاودي ، الكوفي - عنه (٥٥) .

وكتاب درست بن ابي منصور الواسطي ، عن احمد بن عمر بن
كيسبة (٥٦) .

وكتب ابي محمد ، صفوان بن يحيى ؛ بياع السابري - وهي كثيرة
جاوزت ثلاثين كتابا - عن زكريا بن شيان (٥٧) .

-
- (٤٩) فهرست الطوسي ص ١٢٩
 - (٥٠) فهرست الطوسي ص ٩٢
 - (٥١) الاودي [خ ل] فهرست الطوسي / هامش ص ٤٧ . ولقبه في ترجمته ص ٢٣ : الاودي - أيضا .
 - (٥٢) فهرست الطوسي ص ٤٧
 - (٥٣) فهرست الطوسي ص ٦
 - (٥٤) فهرست الطوسي ص ١٨
 - (٥٥) فهرست الطوسي ص ٢٣ - ٤
 - (٥٦) فهرست الطوسي ص ٦٩
 - (٥٧) فهرست الطوسي ص ٨٤

- وكتاب الجنائز ، لبيكار بن أحمد ، عن علي بن العباس المقانعي^(٥٨) .
- وكتابا للنبي -ص- عن يحيى بن اسمعيل ، عن جعفر بن علي ، عن سيف بن عميرة ؛ باسناده عن حنظلة الكاتب^(٥٩) .

شيوخه :

- ابن الكوفي محدث^(٦٠) ، أديب^(٦١) ، نحوي^(٦٢) ، مقرئ^(٦٣) .
- لاقى أمة من الاشيخ ، وحدث عن جماعة من الرواة .
- عدّه الزبيدي « من تلاميذ [ثعلب] »^(٦٤) .
- وقال ابن النجار في كتاب الكوفة : « من أصحاب ثعلب . . . وأنفق على العلم ثلاثين ألف درهم ، على ثعلب وحده »^(٦٥) .
- وقال ياقوت الحموي : « صاحب ثعلب ، والخصيص به »^(٦٦) .
- وقال القفطي : « من أصحاب أبي العباس ثعلب ؛ المختصين به »^(٦٧) .
- وقال الذهبي : « كان من جلة تلامذة ثعلب »^(٦٨) .
- وقال الصفدي : « كان من خواص ثعلب . روى عنه كثيرا »^(٦٩) .

-
- (٥٨) فهرست الطوسي ص ٣٩
 - (٥٩) فهرست الطوسي ص ٦٥
 - (٦٠) العبر ج ١ ق ٢ ورقة ١٤٩ ب ، وعيون التواريخ ج ١٢ ورقة ١٠٤ ب .
 - (٦١) سير النبلاء ج ١ ورقة ١٤٠ أ ، وتأسيس الشيعة ص ٨٣
 - (٦٢) بغية الوعاة ص ٣٥٠ ، وتأسيس الشيعة ص ٨٢
 - (٦٣) تأسيس الشيعة ص ٣٤٥
 - (٦٤) طبقات النحويين واللغويين ص ١٦٦ ترجمة « ثعلب » .
 - (٦٥) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٤
 - (٦٦) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٣ . وقال في « ترجمة ثعلب » ج ٥ ص ١٢٧ : « أحد أعيان تلاميذه » .
 - (٦٧) انباه الرواه ج ٢ ص ٣٠٥
 - (٦٨) سير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ ، وتراجع بغية الوعاة ص ٣٥٠
 - (٦٩) الوافي بالوفيات ج ٢٢ ورقة ٢٩ أ .



- وروى عن على بن الحسن بن فضال جميع كتبه ، ورواياته (٧٠) .
- وروى - أيضا - عن :
 - أبى الملك أحمد بن عمر بن كيسبة النهدي (٧١) .
 - والحسين بن عبد الملك الاودى (٧٢) .
 - وعبدالرحمن بن ابراهيم المستملى (٧٣) .
 - والحسين بن عبيد الله (٧٤) .
 - والحسن بن على بن فضال (٧٥) .
 - وزكريا بن شيان (٧٦) .
 - وعلى بن العباس المقانعى (٧٧) .
 - ويحيى بن اسمعيل (٧٨) .
 - وأحمد بن الحسين بن عبد الملك الاودى (٧٩) .
 - وعلى بن الحسين (٨٠) .

(٧٠) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٨١ ، ورجال الطوسى ورقة ١١٥ ب ،
 وفهرست الطوسى ص ٦ و ٩ و ١١ و ١٨ و ٢٣ و ٣٩ و ٤٧ و ٦٥ و ٦٩
 و ٨٤ و ٩٢ و ١٢٩ و ١٧٨ و ١٨٤ و ١٨٩ . ورجال النجاشى ص ٩ و ٥٥
 و ١٨٣ و ٢٥٥ الخ - وكتاب الاستبصار ج ١ ص ١٠ « باب استعمال فضل
 وضوء الحائض » ، و ص ٤٩ « باب وجوب غسل الجنابة والحيض » ، و ص
 ٥٣ « باب ان المرأة اذا أنزلت وجب عليها الغسل فى النوم واليقظة وعلى
 كل حال » وكتاب تهذيب الاحكام ج ١ ورقة ٩ « باب آداب الاحداث الموجبة
 للطهارة » وورقة ٤٦ « باب حكم الحيض » .

- (٧١) فهرست الطوسى ص ٦٩ و ٩٢ .
- (٧٢) فهرست الطوسى ص ٤٧ .
- (٧٣) فهرست الطوسى ص ٦ .
- (٧٤) فهرست الطوسى ص ١٨ .
- (٧٥) فهرست الطوسى ص ١٨ .
- (٧٦) فهرست الطوسى ص ٨٤ .
- (٧٧) فهرست الطوسى ص ٣٩ ، ومنهج المقال ص ٧٠ .
- (٧٨) فهرست الطوسى ص ٦٥ .
- (٧٩) فهرست الطوسى ص ٢٤ .
- (٨٠) فهرست الطوسى ص ١٨٤ .

وحدثت ببغداد ، عن (٨١) :

- ابراهيم بن ابي العنبر القاضى
- والحسن بن على بن عفان
- ومحمد بن على بن عفان
- وابراهيم بن عبدالله القصار
- ومحمد بن الحسين الحينى
- وعلى بن الحسن بن فضال
- وابى العباس فضل بن محمد بن يحيى بن المبارك ، اليزيدى (٨٢)

الرواة عنه :

وروى عنه (٨٣) :

- ابن رزقويه
- وابو نصر احمد بن محمد بن حسنون ، النرسى
- واحمد بن عبدالله بن كثير ، البيهقلى
- ومحمد بن عبيد الحنائى
- وابو الحسن على بن احمد بن محمد بن داود بن موسى بن بيان ، المعروف بابن طيب ؛ الرزاز ، المتوفى سنة ٤١٩هـ (٨٤)
- وابو على بن شاذان
- والحسن بن ابي بكر (٨٥)
- وابو عبدالله احمد بن عبدالواحد بن احمد البرزاز ، المعروف بابن

(٨١) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٨١ ، وسير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ
(٨٢) الفهرست ص ١٤١ . وتراجع تاريخ بغداد ج ٢ ص ٣٧٠
(٨٣) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٨١ ، وسير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ
(٨٤) وتراجع - أيضا - تاريخ بغداد ج ١١ ص ٣٣٠
(٨٥) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٨١

- عبدون^(٨٦) ، وابن الحاشر^{(٨٧)(٨٨)} - المتوفى سنة ٤٢٣ •
 وابو محمد هرون بن موسى بن احمد بن سعيد التلعكبرى ،
 الشيبانى^(٨٩) •
 والشيخ المفيد ؛ محمد بن محمد بن النعمان ؛ المتوفى سنة
 ٤١٣ هـ^(٩٠) •

توثيقه :

- أجمع المؤرخون ، الذين ذكروا ابن الكوفى على توثيقه ، والاعتماد
 عليه فى التحقيق ، والضبط ، والرواية ، والاسناد ، والنقل •
 قال ابن النديم : « عالم صحيح الخط ، راوية •• صادق فى الحكاية ،
 منقر ، بحاث »^(٩١) •
 وقال النجاشى : « كان علوا فى الوقت »^{(٩٢)(٩٣)} •

(٨٦) له ترجمة فى رجال الطوسى ورقة ١٠٨ ب ، وراجع الكنى
 واللقاب ج ١ ص ٣٤١ ، وتأسيس الشيعة ص ١٠٠ ، ومنهج المقال ص ٣٨ •
 (٨٧) فهرست الطوسى ص ١٠٣ ترجمة « عبدالله بن أحمد بن ابى
 زيد الانبارى » ، و ص ١٣٣ ترجمة « محمد بن ابراهيم بن يوسف
 الكاتب » •

(٨٨) منهج المقال ص ٣٦ « ترجمة ابن عبدون » و ص ٢٣٧ ، ومنتهى
 المقال ص ٣٦ ، ونقد الرجال ص ٢٤٢ ، وفهرست الطوسى ص ٦ و ٩
 و ١١ و ١٨ و ٢٣ و ٣٩ و ٤٧ و ٦٥ و ٦٩ و ٨٤ و ٩٢ و ١٢٩ و ١٧٨
 و ١٨٤ و ١٨٩ •

(٨٩) رجال الطوسى ورقة ١١٥ ب •

(٩٠) مستدرک الوسائل ج ٣ ص ٥٢١ •

(٩١) الفهرست ص ٧٩ • ونقل الجملة بعينها القفطى فى انباء الرواه
 ج ٢ ص ٣٠٦ •

(٩٢) رجال النجاشى ص ٦٤ ترجمة « ابن عبدون » •

(٩٣) فسر محمد باقر بن محمد اكمل البهبهانى [العلوى] فى
 تعليقاته ص ٢٣٨ : « ان المراد به علو الشأن » وراجع منتهى المقال
 ص ٢٢٣ •

وقال السيد محمد باقر الداماد : « اى : كان فى غاية الفضل ،
 والعلم ، والثقة ، والجلالة ، فى وقته واوانه » راجع منتهى المقال ص ٢٢٣
 وتأسيس الشيعة ص ٣٤٥ • واسترجح السيد بحر العلوم فى ترجمة =

وقال الخطيب البغدادي : « كان ثقة » (٩٤) •

وقال ياقوت الحموي : « كان من أجل أصحاب ثعلب •• وكان ثقة صادقا في الرواية ، وحسن الدراية » (٩٥) •

وقال الذهبي : « الامام الثقة المتقن •• وكان ادبيا عالما •• وكان من جلة تلامذة ثعلب • وثقه ابو بكر الخطيب (٩٦) » (٩٧) •

وقال السيوطي : « ثقة ، صادقا في الرواية ، حسن الدراية » (٩٨) •

= « ابن عبدون » في شرح الرجال المخطوط ص ٩٢ - أن : « المرجع في الفعل الاخير [كان] هو ابن عبدون » قال : « ويحتمل رجوعه الى ابن الزبير [ابن الكوفى = المترجم] • وقال في ترجمة ابن الكوفى ، هذا : « ويحتمل عود الضمير الى ابن الزبير ، كما مر هناك • واستظهره سبط الشهيد ، في شرح الاستبصار ، وشيخنا [أى محمد باقر بن محمد اكمل] فى التعليقة • وحكم العلامة [الحلى] ، والمحقق الكركى ، والشهيد الثانى ، وغيرهم على خبر عبيد بن زرارة فى تحديد الرضاع بالعدد - بانه موثق • وقد أورده الشيخ ••• وهذا يقتضى الحسن أو التوثيق • وكذلك فسرها الشيخ ميرزا حسين النورى ، فى الفائدة العاشرة ، من خاتمة المجلد الثالث ، من مستدرك الوسائل ص ٨٢٨ ، فقال : « قلت : بل فى قوله (كان قد لقي ابا الحسن الخ) اشارة الى ذلك - أيضا - فانه بحسب العادة ، لا يقال ذلك الا فى حق الجليل ••• وهو أحد المشايخ الذين اكثروا من الاعتماد عليهم فى طرقهم الى ارباب المؤلفات • ومن جميع ذلك ؛ ظهر ان حكم البهائى و [ال-] سيد [صاحب] المدارك ، بصحة السند من جهته ، فى محله » •

وقال السيد حسن الصدر فى تأسيس الشيعة ص ٣٤٥ : « قلت : ولعله يريد أنه كان على الاسناد ، لقي الشيوخ الكبار ، وروى عنهم ؛ فصار اسناده عال (كذا) لا مثله (كذا) فى وقته فى علو الاسانيد •• » وراجع موضوع التوثيق فى مستدرك الوسائل ج ٣ ص ٧٥٤ « او اخر الفائدة السادسة » •

(٩٤) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٨١ • وكذلك قال ابن الجوزى فى المنتظم ج ٦ ص ٣٩١ •

(٩٥) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٣ •

(٩٦) راجع تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٨١ - كما تقدم •

(٩٧) سير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ •

(٩٨) بغية الوعاة ص ٣٥٠ •



وعد السيد محمد الموسوي العاملي ، والشيخ البهاء الحارثي العاملي
روايته في الصحاح (٩٩) .

وقال السيد محمد باقر ، الميرالدآاماد : « المعروف عند الاصحاب ؛
شيخ الشيوخ ، وراوية الاصول » (١٠٠) .

وقال محمد باقر بن محمد تقي المجلسي : « من مشايخ
الاجازة » (١٠١) .

- وذكره الشيخ محمد طه نجف في الحسان (١٠٢) .
- وكذلك الشيخ ابراهيم بن الحسين الدنبلي الخوئي (١٠٣) .
- ووثقه من المتأخرين الشيخ عبدالله المامقاني (١٠٤) .
- والسيد حسن الصدر (١٠٥) .

خطه وضبطه :

قال ابن النديم : « صحيح الخط .. » (١٠٦)

وقال ياقوت الحموي : « هو صاحب الخط المعروف بالصحة ، المشهور
باتقان الضبط ، وحسن الشكل .. فانه يجعل الاعراب على الحرف بمقدار
الحرف احتياطا . ويكتب على الكلمة المشكوك فيها عدة مرار صح صح
صح » (١٠٧) . ونقل من كتاب الكوفة ؛ ان « خطه اليوم يقتدى
به » (١٠٨) .

-
- (٩٩) منتهى المقال ص ٢٢٣ ، وتنقيح المقال ج ٣ ص ٣٠٤ .
 - ومستدرك الوسائل ج ٣ ص ٨٢٨ .
 - (١٠٠) منتهى المقال ص ٢٢٣ ، وتنقيح المقال ج ٣ ص ٣٠٤ ، وراجع
مستدرك الوسائل ج ٣ ص ٨٢٨ ، وتأسيس الشيعة ص ٣٤٥ .
 - (١٠١) الوجيزة ص ١٥٩ .
 - (١٠٢) اتقان المقال ص ٢٠٩ .
 - (١٠٣) تلخيص المقال/القسم الثالث « في الحسان » باب العين .
 - (١٠٤) تنقيح المقال ج ٣ ص ٣٠٤ .
 - (١٠٥) تأسيس الشيعة ص ٣٤٥ .
 - (١٠٦) الفهرست ص ٧٩ .
 - (١٠٧) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٣ - ٤ .
 - (١٠٨) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٤ .

- وقال القفطى : « فأما كتبه ؛ ففي غاية الجودة والاتقان • والموجود منها في زماننا هذا - اذا تؤمل - يدل على تيقظ ، وبحث ، ورغبة » (١٠٩) •
- وقال الذهبي : « مليح الكتابة ، بديع الوراثة » (١١٠) •
- وقال السيوطى : « له الخط المشهور بالصحة والضبط » (١١١) •

ومما يدل على دقة تحقيقه ؛ حساب عمر ثعلب بالسنين والشهور والايام • قال : « وكان عمره احدى وثمانين سنة ، وأربعة أشهر ، وثلاثة ايام » (١١٢) •

وكان اذا ترجم الناس ، وصف خلقهم ، وذكر مولدهم وبلادهم ومدة عمرهم ، وعين منازلهم ومقابرهم •

قال في صفة احمد بن الحارث الخزاز - مثلا : « بغدادى ، كبير الرأس ، طويل اللحية ، كبيرها ، حسن الوجه ، كبير الفم ، الثخ • خضب قبل موته بسنة خضابا قانيا • • وكان منزله باب الكوفة ، ودفن في مقابرها » (١١٣) •

تأليفه :

خلف ابن الكوفى جزازات كثيرة ، استمد منها العلماء من بعده • وقد ألهمته الرواية ، والتدريس ، والتصحيح عن التأليف • فقد بقى معنيا بالاقراء ، والتحديث ، والتلقين - وان بلغ من الكبر عتيا - وظلت سيرته هذه مستمرة ، حتى السنة التى مات فيها ؛ وهو فى الرابعة والتسعين من عمره (١١٤) •

قال القفطى : « وشغله طلبه الفوائد عن التصنيف ؛ فلم ير له

-
- (١٠٩) انباه الرواه ج ٢ ص ٣٠٦ •
 (١١٠) سير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ •
 (١١١) بغية الوعاة ص ٣٥٠ •
 (١١٢) انباه الرواه ج ٣ ص ١٣١ ترجمة « ثعلب » •
 (١١٣) الفهرست ص ١٠٤ - نقلا من خط ابن الكوفى •
 (١١٤) رجال النجاشى ص ٩ •

الا تصنيف واحد في معانى الشعر ، واختلاف العلماء في ذلك (١١٥) ، (١١٦) (١١٧) . وقد ذكره - أيضا - ابن النديم ؛ قال : « رأيت منه شيئا يسيرا » (١١٨) .

وزاد عليه : كتاب القلائد والفرائد في اللغة والشعر (١١٩) .
وزاد عليهما ياقوت : كتاب الهمز (١٢٠) . وقال : « رأيتُه أنا بخطه » (١٢١) .

جزازاته :

كان ابن الكوفى يقيد الفوائد التى يعثر عليها بالجزازات "FICHES" وفق أحدث الطرائق العلمية . وقد اعتر العلماء بجزازاته ، وكانوا يغالون بها ، ويفخرون بالنقل منها ؛ فاذا قال أحدهم : « نقلت من خط ابن الكوفى ؛ فقد بالغ فى الاحتياط » (١٢٢) .

وقال ياقوت : « بيع جزازات كتبه ، ورقال سؤالاته العلماء ؛ كل رقعة بدرهم » (١٢٣) (١٢٤) .

(١١٥) فى ذلك : لا توجد فى الفهرست . وفى معجم الادباء : فيه .
(١١٦) انباه الرواه ج ٢ ص ٣٠٦ .
(١١٧) وتوهم ناشر كتاب الانباه فى تعليقاته على ترجمة [ابن الكوفى] هامش ص ٣٠٥ ج ٢ - فظن ان حاجى خليفه ذكر كتاب « معانى الشعر » فى كشف الظنون ص ١٧٢٩ والصواب ان الكتاب المذكور فى الكشف ؛ من مصنفات على بن محمد بن عبدوس الكوفى النحوى . وقد صرح بنسبته اليه ، ولم يذكر ابن الزبير ألبتة .
(١١٨) الفهرست ص ٧٩ . وراجع معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٣ .
(١١٩) الفهرست ص ٧٩ . ولا توجد كلمة [الشعر] فى معجم الادباء .

(١٢٠) وراجع ايضاح المكنون ج ٢ ص ٣٥١ .
(١٢١) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٣ ، والوافى بالوفيات ج ٢٢ ورقة ٢٩ أ ، وبغية الوعاة ص ٣٥٠ ، وهدية العارفين ج ١ ص ٦٨٠ .
(١٢٢) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٣ .
(١٢٣) الدرهم - حينئذ - يساوى ٢١٥ فلسا بحسب نقودنا ، وفق تسعير اليوم .
(١٢٤) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٤ .

كان ابن الكوفي - كما مر - حجة ضابطا ؛ من أجل ذلك اتكل العلماء على مجموعاته ، واعتمدوا على جزائره ؛ فنقلوا منها ، واعتمدوا عليها • ويكاد يكون ابن النديم عيالا عليه • فقد أخذ بعض مباحث الفهرست من أوراقه ، و نقل من خطه فصولا طويلا في تسعة وعشرين موضعا من كتابه ؛ منها :

- أخبار السكيت وابنه (١٢٥)
- وأخبار ثعلب (١٢٦)
- وأخبار السكري (١٢٧)
- وأخبار محمد بن السائب الكلبي (١٢٨)
- وكتب هشام الكلبي (١٢٩)
- وكتب المدائني (١٣٠)
- وأخبار أحمد بن الحارث الخزاز (١٣١)
- وتراجم نيف وعشرين رجلا من الاخباريين والنسابين (١٣٢)
- وتسمية من روى عنه الزبير بن بكار (١٣٣)
- وتآليف الزبير بن بكار (١٣٤)
- وترجمة الازرقى (١٣٥)

-
- (١٢٥) الفهرست ص ٧٢
 - (١٢٦) الفهرست ص ٧٤
 - (١٢٧) الفهرست ص ٧٨
 - (١٢٨) الفهرست ص ٩٥
 - (١٢٩) الفهرست ص ٩٦
 - (١٣٠) الفهرست ص ١٠١
 - (١٣١) الفهرست ص ١٠٤
 - (١٣٢) الفهرست ص ١٠٨
 - (١٣٣) الفهرست ص ١١١
 - (١٣٤) الفهرست ص ١١١
 - (١٣٥) الفهرست ص ١١٢



والذين عمل أبو سعيد السكري أشعارهم (١٣٦) .

عدّ عن بقية الفوائد ، والفقر المقتضبة (١٣٧) .

ونقل من كتبه - أيضا - القفطي في انباه الرواه ترجمة ابن

كناسة (١٣٨) ، وبعض فقر ترجمة ثعلب (١٣٩) .

خزائنه :

كان ابن الكوفي يحب الكتب جدا ؛ فاختار منزله بطناق

الحراني (١٤٠) ؛ قريبا من سوق الوراقين ، وكان فيها اكثر من مائة حانوت

للوراقين (١٤١) ؛ فأنفق ماله في جمع الكتب ، واكتتاب الاسفار .

قال ابن النديم : « جماعة الكتب » (١٤٢) .

وقال ياقوت : « كان من جماعى الكتب ، وارباب الهوى فيها » (١٤٣) .

وقال القفطي : « جماعة للكتب . . . ولما مات أبوه خلف له - فيما

يقال - زائدا عن خمسين ألف دينار ، فصرفها كلها في طلب العلم ،

وتحصيل الكتب ؛ اشتراء ، واستساخا ، وكتابة » (١٤٤) .

وقال الذهبي : « . . . بديع الوراقه ، نسخ الكثير » (١٤٥) .

وكانت كتبه - كما قال القفطي : « في غاية الجودة والاتقان » (١٤٦) .

وقد اطلع ابن النديم على ذخائر خزائنه ، وأفاد منها . ومن طرائف

كتبها :

• (١٣٦) الفهرست ص ١٥٨

• (١٣٧) الفهرست ص ٥٨ و ٦٦ و ٦٨ و ٧٠ و ٨٩ و ١٠٠ و ١٠١

و ١٤١ و ٣٥٨

• (١٣٨) انباه الرواه ج ٣ ص ١٦١

• (١٣٩) انباه الرواه ج ٣ ص ١٣١

• (١٤٠) أيام اقامته ببغداد - كما قال الخطيب في تاريخ بغداد ج ١٢

ص ٨١

• (١٤١) راجع دليل خارطة بغداد المفصل ص ٨٦

• (١٤٢) الفهرست ص ٧٩

• (١٤٣) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٤

• (١٤٤) انباه الرواه ج ٢ ص ٣٠٥

• (١٤٥) سير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ

• (١٤٦) انباه الرواه ج ٢ ص ٣٠٦

- (١) كتاب الارضين والمياه والجبال والبحار - تأليف أبي عثمان سعدان بن المبارك المكفوف الكوفى . قال : « رأيت منه قطعة بخط ابن الكوفى » (١٤٧) .
- (٢) كتاب المغازى - تأليف المدائنى « فى ثمانية أجزاء جلود ، بخط عباس الناسى » (١٤٨) .
- (٣) كتاب المغازى - تأليف أحمد بن الحارث الخزاز ؛ المتوفى سنة ٢٥٨هـ (١٤٩) .
- (٤) كتاب الخيل - تأليف محمد بن حبيب (١٥٠) .
- (٥) « جملة أجزاء بخط ابن الكوفى ، فيها تعليقات ؛ لغة ، ونحو ، وأخبار ، وأشعار ، وآثار » (١٥١) .
- (٦) منازل مكة بخط ابن الكوفى - كما ذكره السيد الحمصى فى التعليق العراقى ؛ نقلا من كتاب غرر الادلة (١٥٢) لابي الحسين محمد بن على بن الطيب البصرى المعتزلى ، المتكلم ، نزيل بغداد ، المتوفى سنة ٤٣٦هـ (١٥٣) .
- وقد اطلع ياقوت الحموى ، المتوفى سنة ٦٢٦هـ على عدة من كتبه (١٥٤) ؛ قال : « رأيت بخطه عدة كتب » (١٥٥) . وظلت موجودة حتى زمان القفطى ، المتوفى سنة ٦٤٦هـ فقد رأى طائفة منها ، وقال : « أما كتبه ففى غاية الجودة والاتقان . والموجود منها فى زماننا هذا - اذا تؤمل - دل على تيقظ وبحث ورغبة » (١٥٦) .
- وكانت خزائنه حافلة بالكتب فى مختلف الشعب والفنون . وقد

-
- (١٤٧) الفهرست ص ٧١ .
- (١٤٨) الفهرست ص ١٠١ .
- (١٤٩) الفهرست ص ١٠١ .
- (١٥٠) الفهرست ص ١٠٨ .
- (١٥١) الفهرست ص ٣٥٨ .
- (١٥٢) الذريعة - المخطوط « مجلد الميم » .
- (١٥٣) ترجمه فى الشذرات ج ٣ ص ٢٥٩ .
- (١٥٤) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٤ .
- (١٥٥) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٣ .
- (١٥٦) انباء الرواه ج ٢ ص ٣٠٦ .

رتبها على العلوم ؛ فكان يدون على الكتاب اسمه وموضعه في الرفوف .
 قال القفطي : « وقد كانت لكثرتها يعين لكل نوع منها موضعا
 مخصوصا من خزائنه ، ويكتبه على أول الكتاب ليجده اذا طلبه ، ويعيده
 الى موضعه المعلوم اذا غنى عنه » (١٥٧) . وكان يقيد اسمه على كتبه (١٥٨) ؛
 اسرافا في الضبط والتمييز .

ترجمته :

ترجم ابن الكوفي جماعة من كبار المؤرخين والمؤلفين في سير
 الرواة وطبقات الرجال ، وتواريخ الاعلام . فقد ذكره :
 ابن النديم - المتوفى سنة ٣٨٥هـ (١٥٩) .
 والنجاشي - المتوفى سنة ٤٥٠هـ (١٦٠) .
 والشيخ الطوسي - المتوفى سنة ٤٦٠هـ (١٦١) .
 والخطيب البغدادي - المتوفى سنة ٤٦٣هـ (١٦٢) .
 وابن الجوزي - المتوفى سنة ٥٩٧هـ (١٦٣) .
 وياقوت - المتوفى سنة ٦٢٦هـ (١٦٤) .
 والقفطي - المتوفى سنة ٦٤٦هـ (١٦٥) .
 والذهبي - المتوفى سنة ٧٤٨هـ (١٦٦) .
 والصفدي - المتوفى سنة ٧٦٤هـ (١٦٧) .

(١٥٧) انباء الرواه ج ٢ ص ٣٠٦ .

(١٥٨) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٤ .

(١٥٩) الفهرست ص ٧٩ .

(١٦٠) رجال النجاشي ص ٩ و ٦٤ .

(١٦١) الرجال للطوسي ورقة ١١٥ ب من نسختي الخطية .

(١٦٢) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٨١ .

(١٦٣) المنتظم ج ٦ ص ٣٩١ .

(١٦٤) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٣ - ٦ .

(١٦٥) انباء الرواه ج ٢ ص ٣٠٥ - ٦ وراجع ج ٣ ص ١٣١

و ١٦١ .

(١٦٦) سير النبلاء ج ١٠ ورقة ١٤٠ أ نسخة المجمع العلمي العربي

بدمشق ، والعبر ج ١ ق ٢ ورقة ١٤٩ ب نسخة المجمع المذكور - أيضا .

(١٦٧) الوافي بالوفيات ج ٢٢ ورقة ٢٩ أ نسخة المجمع العلمي

العربي بدمشق .

- وابن شاكر - المتوفى سنة ٧٦٤هـ ؛ كذلك (١٦٨)
- والجلال السيوطى - المتوفى سنة ٩١١هـ (١٦٩)
- وميرزا محمد الاسترابادى - المتوفى سنة ١٠٢٨هـ (١٧٠)
- ومير مصطفى التفرشى - المتوفى سنة ١٠٤٤هـ (١٧١)
- وابن العماد - المتوفى سنة ١٠٨٩هـ (١٧٢)
- والحاج محمد الاردبيلي - المتوفى سنة ١١٠١هـ (١٧٣)
- والقهبائى (١٧٤)
- ومحمد باقر بن محمد تقى المجلسى - المتوفى سنة ١١١١هـ (١٧٥)
- وميرزا عبدالله الافندى - المتوفى سنة ١١٣٠هـ (١٧٦)
- والسيد بحر العلوم الطباطبائى - المتوفى سنة ١٢١٢هـ (١٧٧)
- وابو على الحائرى - المتوفى سنة ١٢١٥هـ (١٧٨)
- والسيد محسن الاعرجى - المتوفى سنة ١٢٢٧هـ (١٧٩)
- والشيخ محمد طه نجف - المتوفى سنة ١٣٢٣هـ (١٨٠)

(١٦٨) عيون التواريخ ج ١٢ ورقة ١٠٤ ب نسخة المكتبة الظاهرية
بدمشق .

• (١٦٩) بغية الوعاة ص ٣٥٠

(١٧٠) منهج المقال ص ٢٣٧ ، وتلخيص الاقوال فى تحقيق أحوال
الرجال ورقة ١٨٦ أ من نسختى الخطية . ولاحظ تعليقات محمد باقر بن
محمد اكمل البهبهانى المتوفى سنة ١٢٠٦هـ على كتاب منهج المقال هامش
ص ٢٣٧ - ٢ .

• (١٧١) نقد الرجال ص ٢٤٢

• (١٧٢) شذرات الذهب ج ٢ ص ٣٧٩

• (١٧٣) جامع الرواة ج ١ ص ٥٩٨

(١٧٤) مجموع الرجال « باب العين » نسخة الشيخ اقا بزرك
الخطية .

• (١٧٥) الوجيزة ص ١٨٩

(١٧٦) رياض العلماء « باب العين » ص ٤٧٩ من نسخة المدرسة
المحسنية بالشام .

(١٧٧) شرح الرجال « باب العين » ، و ص ٩١ من نسخة المدرسة
المحسنية بالشام .

• (١٧٨) منتهى المقال ص ٢٢٢ - ٣ ، و ص ٣٦

• (١٧٩) العدة ج ٢ ص ٣٤٣ من نسخة المدرسة المحسنية بالشام .

• (١٨٠) اتقان المقال ص ٢٠٩

- والشيخ ابراهيم الخوئي - المتوفى سنة ١٣٢٥هـ (١٨١)
 - واسماعيل باشا البغدادي - المتوفى سنة ١٣٣٩هـ (١٨٢)
 - والشيخ عبدالله المامقاني - المتوفى سنة ١٣٥١هـ (١٨٣)
 - والسيد حسن الصدر - المتوفى سنة ١٣٥٤هـ (١٨٤)
 - والشيخ عباس القمي - المتوفى سنة ١٣٥٩هـ (١٨٥)
 - وميرزا محمد علي « مدرس التبريزي » - المتوفى سنة ١٣٧٣هـ (١٨٦)
 - والشيخ اقبازرك الطهراني - نزيل النجف (١٨٧)
- وتعد ترجمة ابن النديم ، والخطيب البغدادي ، وياقوت ، والقفطي -
 أساس معرفتنا بأحواله من الناحية التاريخية •
 ولعل ترجمة النجاشي ، والطوسي أصل كل ما عندنا من وجهة
 الرواية والتوثيق •
 أما الذهبي فقد اعتمد في سير النبلاء على ترجمة الخطيب البغدادي ،
 ولم ينس الاستفادة من ياقوت • وقد ذكره مجملا في العبر •
 ولم يزد ابن شاكر - في عيون التواريخ - على ما في العبر • ونقله
 ابن العماد الحنبلي في تاريخه « شذرات الذهب » •
 أما الصفدي فقد استند في ترجمته الى معجم الادباء لياقوت •
 وكذلك فعل الجلال السيوطي في البغية ، واسماعيل باشا في هدية
 العارفين •
 وأما بقية مؤلفي الرجال ؛ فهم جميعا عيال على مقالة النجاشي
 والطوسي •

-
- (١٨١) تلخيص المقال - القسم الثالث في الحسان - « باب العين »
 - (١٨٢) هدية العارفين ج ١ ص ٦٨٠ •
 - (١٨٣) تنقيح المقال ج ٣ ص ٣٠٤ •
 - (١٨٤) تأسيس الشيعة ص ٨٢ - ٣ و ٣٤٥ - ٦ •
 - (١٨٥) الكنى والالقباب ج ١ ص ٢٨٤ - ٥ •
 - (١٨٦) ريحانة الادب ج ٥ ص ٣٥٧ •
 - (١٨٧) مصفى المقال ص ٢٩٦ ، وازالة الحلك الدامس - مخطوط -
 ص ١٤ « ترجمة ابن عبدون » والذريعة [مجلد الميم] - منازل مكة - ،
 ونوابغ الرواة « باب العين » •

ملحق :

ولابى الهيدام كلاب بن حمزة العُقيلي ، اللغوى (١٨٨) - الى ابن

الكوفى :

أبا حسن أراك تمدّ جبلى
وأبعه اذا قصر احتياطا
أخى فكم يكون بقاء جبل
تعالى الله ما أجفى زمانا
أظن الدهر يقصدنى لامر
اذا ذهبت بشكى عن ودادى
سأصبر طائعا وأغض طرفى
وأقصد أن احصل لى صديقا
فان أظفر بذاك فأى كنز
والا كان حسن الصبر أحرى
ألا لله ما أصبحت فيه
لقاء بالجميل وحسن بشر
وعلم لا يقاس اليه علم
واغفال لما أولى وأحجى
فيا لله يا للناس يا لد
من الاخلاق اذ مزجت فصارت
أرانى بين منزلتين مالى
فان أرد الانيس أعش ذليلا

لتقطعه وأرسله بجهدى
وأنت تشد جبك أى شد
يتتل بين ارسال ومد
بقيت له وأنكد فيه جدى
يحاوله ويطلبنى بحقد
مذاهبه فكيف ألوم ضدى
وأحفظ عهد مطرح لعهدى
أعز به على خطئى وعمدى
ونيل غنيمة وثقوب زند
بحسن مثوبة وبناء مجد
من الخلطاء من تعب وكد
وانصاف يُشاب بخلف وعد
بكل طريقة وبكل حد
تفقده بذى أدب وحشد
عجائب بين تقربة وبعد
علاقمها مُجدحة بشهد
سوى احدهما ثقة لقصد
وان ارد التعرّز أبق وحدى (١٨٩)

(١٨٨) من اهل حران اقام بالبادية . وكان عالما بالشعر وخطه معروف . له : جامع النحو ، وكتاب الاراقة ، وكتاب ما يلحن فيه العامة . تراجع ترجمته فى معجم الادباء ج ١٧ ص ٢٠ - ٥ ، والوافى بالوفيات ج ٢٤ ورقة ١٦٦ أ .

(١٨٩) معجم الادباء ج ١٤ ص ١٥٥ - ٦ .

المراجع

١ - المطبوعة :

- اتقان المقال - الشيخ محمد طه نجف (النجف ١٣٤٠)
الاستبصار - الشيخ الطوسي (لكهنو ١٣٠٧)
الاعلام - الزركلي (مصر ١٩٢٧)
ايعان الشيعة - السيد محسن الامين العاملي (الشام ١٣٥٣)
انباء الرواه - القفطي (مصر ١٩٥٢ و ١٩٥٥)
ايضاح المكنون - اسماعيل باشا البغدادي (تركيا ١٩٤٥ و ١٩٤٧)
بغية الوعاة - السيوطي (مصر ١٣٢٦)
تاريخ بغداد - الخطيب البغدادي (مصر ١٣٤٩)
تاسيس الشيعة - السيد حسن الصدر (بغداد ١٣٧٠)
تعليقات الوحيد البهبهاني - محمد باقر بن محمد اكمل البهبهاني (ايران ١٣٠٧)
تلخيص المقال - ابراهيم الدنبلي الخوئي (ايران ١٢٧٧)
تنقيح المقال - المامقاني (النجف ١٣٥٢)
التوقيقات الالهامية - محمد مختار باشا (مصر ١٣١١)
جامع الرواة - الاردبيلي (ايران ١٣٣٤ ش)
الخرائج والجرائح - القطب الراوندي (بمبي ١٣٠١)
خلاصة الاقوال - العلامة الحلي (ايران ١٣١٠)
دليل خارطة بغداد المفصل - الدكتور مصطفى جواد (بغداد ١٩٥٨)
الذريعة - الشيخ آقابزرگ
الرجال - النجاشي (بمبي ١٣١٧)
ريحانة الادب - مدرس التبريزي (ايران ١٣٧٣)
سيرة الكليني - الدكتور حسين علي محفوظ (طهران ١٩٥٥)
شذرات الذهب - ابن العماد (مصر ١٣٥٠)
طبقات النحويين واللغويين - الزبيدي (مصر ١٩٥٤)
الفهرست - ابن النديم (ليبزيك ١٨٧١)
الفهرست - الطوسي (النجف ١٣٥٦)
كشف الظنون - حاجي خليفة (تركيه ١٣٦٠ - ٢)
الكنى والالقباب - الشيخ عباس القمي (صيدا ١٣٥٨)
مستدرک الوسائل - ميرزا حسين النوري (طهران ١٣٢١)
مصنفی المقال - الشيخ آقابزرگ (طهران ١٣٧٨)
معجم الادباء - ياقوت الحموي (مصر - طبعة دار المأمون)
المنتظم - ابن الجوزي (حيدر آباد ١٣٥٧)
منتهى المقال - أبو علي (طهران ١٣٠٢)
منهج المقال - ميرزا محمد (طهران ١٣٠٧)





- نقد الرجال - مصطفى التفرشي (طهران ١٣١٨)
هدية العارفين - اسماعيل باشا البغدادي (تركة ١٩٥١ - ٥)
الوجيزة - البهاء العاملي (طهران ١٣١١)
الوجيزة - المجلسي (طهران ١٣١٢)

٢ - الخطبة :

- ازالة الحلك الدامس - اقابزرك (نسخة خزانه اقابزرك بالنجف)
تلخيص الاقوال - ميرزا محمد الاسترآبادي - (نسخة خزانه الدكتور
حسين علي محفوظ)
تهذيب الاحكام - الشيخ الطوسي (نسخة خزانه الدكتور حسين علي محفوظ)
الذريعة/مجلد الميم - اقابزرك (نسخة خزانه اقابزرك بالنجف)
الرجال - الشيخ الطوسي (نسخة خزانه الدكتور حسين علي محفوظ)
رياض العلماء - ميرزا عبدالله الافندي (نسخة خزانه المدرسة المحسنية
بالشام)
سير النبلاء - الذهبي (نسخة المجمع العلمي العربي بدمشق « مصورة »)
شرح الرجال - السيد بحر العلوم (نسخة المدرسة المحسنية بالشام
ق ٧ ع ١٣٩)
العبر - الذهبي (نسخة المجمع العلمي العربي « مصورة »)
العدة - السيد محسن الاعرجي (نسخة المدرسة المحسنية بالشام ق ٧
ع ١٤٠)
عيون التواريخ - ابن شاکر الکتبي (نسخة المكتبة الظاهرية/ع
تاريخ ٤٨)
مجمع الرجال - القهپائي (نسخة خزانه اقابزرك بالنجف)
نوابغ الرواة - اقابزرك (نسخة خزانه اقابزرك بالنجف)
الوافي بالوفيات - الصفدي (نسخة المجمع العلمي العربي بدمشق
« مصورة »)



بنیاد محقق طباطبائی